

B. N. C.
FIRENZE
1079
2



XII

COME

1039

1079.8





DISQUISITIONES
DE
CALORIS
ET
FRIGORIS
NATURA.

Cujus cognitio vera in referenda
multa naturæ arcana Clavis erit.

*In Prodromum novæ editionis Physica
ad lumen divinum restituenda,*

A J. A. COMENIO
antehac luci datæ.



AMSTELODAMI,
Apud JOANNEM JANSSONIUM,
c1o lcc lxx.

FR. SANCHEZ.

Quid non agit Calor? Hic numen sub-
lunare est, dextera Natura, agens
agentium, movens moventium, princi-
pium principiorum, causa causarum, instrumen-
tum instrumentorum. Nec immerito antiquo-
rum plurimi Ignem crediderunt primum prin-
cipium. Merito Trismegistus Ignem Deum
vocavit. Aristoteles vero *Ardorem Caeli*
Deum dixit, ob quod à Cicerone malè taxa-
tur: quippe nihil in universa Natura est,
quod melius potentiam producentis omnia
Virtute suâ Dei demonstret. Unde sapiens
Ecclesiasticus *Solis* opus plenum gloriâ Dei
esse pronuntiat (*Ecclus 42.16.*) & mox *So-*
lem ipsum appellat admirabile instrumentum Dei,
opus Altissimi (Cap.43.2.)

Viro Clarissimo,

D. ARNOLDO
SENGUERDIO,

Philosopho eximio,

*Et in Illustri Amst. Academica
Schola*

PHIL^E. PROFESSORI
PRIMARIO,

J. COMENIUS Salutem.



Ria sunt , Clarissime
Vir , ob quæ disquisiti-
unculam præsentem (in-
ter schedas repertam) in lucem
mittere , Tuoque sub nomine
censuris submittere , visum .
Primùm habita inter nos , cùm

Octobri præterito eadem navicu-
lâ in Urbem reveheremur, hac
de materia συζήτης, & quod à
nullo adhuc Philosophorum hîc
Tibi satisfactum diceres. De-
inde inusitatus hîc regionum al-
terâ jam hieme Frigoris rigor,
publicæque de illius nimis activæ
qualitatis divexationibus quere-
læ. Tandem, continuata sic
etiam quorundam (novæ Philo-
sophiæ placitis eò usque abrepto-
rum) dormitatio, ut sui, proprio-
rumq; sensuum obliti videantur,
neq; quid fiat animadvertant. In
medio n. sævientis illius frigo-
ris paroxysmo (proximè elapso
Decembri) habitæ in Academia
vicina

*vicina Philosophicæ Disputationi
annexum vidi Corollarium: Ca-
lorem nihil aliud esse quàm
minimarum particularum
insensibilium agitationem
variā, Frigus econtrā ea-
rundem quietem. Itane?
Ergo summum Frigus summa
quies erit. Quomodo ergò tanta
quies tantas turbas (ligando flu-
mina & pontum, enecandoque
tot corporum, nisi se abscondant,
vitam) dare potest? Si in re
seria joco esset locus, suadendum
putarem, ut quem assertio illa
oblectat per unius noctis spatium
sub dio apricari, illasque quiescen-
tium auræ particularum delicias*

*experiri, liberet. Nisi hîc etiam
consuetum illud suum, Sensibus
non esse habendam fidem,
fallaces reperiri, opponant: hîc
etiam Aristotelem, qui Ignem
urere negantem flammis
admoveri, donec fateretur,
suasit, susque deque faciendo.*

*Nos autem in re seria seriò
agamus! Et quia sapiens Creator
totum Corporeum Mundum sen-
sibus subjecit, sensibus etiam
eum scrutari ne pigremur! V.*

*Ianuarii 17 (1659) hie-
me jam tepescente, sed cujus re-
crudescentiam metuimus denuò.*

INDUCTIO

AD

DISQUISITIONES

DE CALORIS

ET FRIGORIS

NATURA.

PRæsumtuosus videatur si quis dicat, & tamen verissimum erit, *Neminem hætenus Philosophorum, quid CALOR & FRIGUS sit, intellexisse, imò ne quasiuissse quidem.* Posuerant enim primo aditu sibi obicem, statuendo *Calorem & Frigus esse Qualitates primas*: præmissis jam antè, *Prima non solere demonstrari, sed simpliciter tanquam per se nota admitti, & ad cætera demonstranda ut principia assumi.* Quasi verò non prima primò debeant examinari, & rectè ac distinctè per suam quidditatem co-

A 4.

gnosci:

8 De Caloris & Frigoris natura.

gnosci: ut quæ inde tanquam è fonte fluunt, tantò liquidius intellectum influant. Aberratum itaque fuit à janua, *Qualitatibus illis primis tam segniter admissis, neque quid per essentialem suam formam essent examinatis.* Nec enim per formam, sed per effectum, & quidem ambiguum & obscurum, illa definivit Aristoteles: dicens, *Calorem esse qualitatem primam, congregantem homogenea* (addiderant alii, & *disgregantem heterogenea*): *Frigus autem, qualitatem congregantem homogenea & heterogenea.* Hem quàm frigide! imò ridiculè. Rectè enim magnus Verulamius has definitiones ridet: tales esse dicens, ac si quis Hominem sic definiat: *Homo est id quod serit triticum, & consuit calceos.* Imò longè ineptiores, inquit: quia Triticum serere, & consuere calceos, nihil præter Hominem solet; congregare verò & disgregare varium quiddam est.

Expe-

De Caloris & Frigoris natura. 9

Experiamur igitur utriusque huius Qualitatis vestigare formam, spe insignis inde ad meliorem Naturæ intellectum profectûs. Fatentur n. ipsi Peripatetici, *Qualitates has duas esse activas* : atque ita est. Quicquid in corporibus agitur, omnis alteratio, corruptio, generatio, incrementum, decrementum, sanitas & morbus originaliter à Calore & Frigore provenit. Naturam ergò Caloris & Frigoris rectè intellexisse, erit ad multa (ne dicam omnia) qua in Natura fiunt Clavem reperisse.

Ut autem in hac disquisitione ordo servetur, considerabimus distinctè,

I. Tàm Caloris quàm Frigoris subiecta.

II. Causas, ut ad sensum notari possunt, efficientes.

III. Effecta utriusque,

IV. & Gradus, in quos se sibi oppositè dispendunt.

A 5

V. Tum

10 *De Caloris & Frigoris natura.*

V. Tum ostendetur, *Calorem* per formam generalem *Motum* esse.

VI. Et *frigus* per suam formam *motum* esse.

VII. Sed *Motus contrarios*, alterum *Expansivum*, alterum *Contractivum*.

VIII. Specialissimam verò utriusque formam esse *Torsionem Materiae violentam*; extra se, & intra se.

IX. Et utriusque causam productricem primariam in Mundo Solem esse.

X. *Caloremque & Frigus* esse opposita pondera, quibus Deus hanc Mundi undique mobilis machinam in perpetuo conservat motu.

XI. Cur sapiens Creator summo Calori (*Ardori*) summum Frigoris gradum non opposuerit.

XII. Quibus omnibus demonstratis, proponentur & solventur aliquam multa *Problemata Physica*: ad faciendam fidem, rectè sic utriusque illius *Fabri Mundani artem* esse detectam.

I.

Caloris & Frigoris subjecta.

1. **O**Mnia apud nos Corpora, *Ær, Aqua, Terra*, & quæ ex his constant, utriusque receptiva sunt. Nam *Ær* æstate calet, hieme friget: similiter *Aqua, Terra, Lapidēs, Ligna, Metalla, &c.* Ergò *Caloris & Frigoris passionibus subjecta sunt Corpora omnia.*

2. Quantum ad loca Mundi, medius *Terræ tractus*, sub *Sole*, perpetuò æstu fervet: latera verò Mundi, sub *Polis*, perpetuò propemodum frigore horrent. Loca intermedia calorem & frigus, æstatem & hiemem, alternant.

3. Rursum, eadem *Æstatis* aut *Hiemis* die, alia aliis plus calent aut frigent. Nam quæ *Soli* exposita sunt, & apricantur, magis calent: quæ umbrâ occultantur, refrigeria

sentiunt. Fieri que potest (& solet) ut alterum latus (montis vel domûs) caleat & vaporet, alterum algeat & gelet.

4. Cùm æstate Terra, Terræque vicinus Aër maximè calent, remotiora inde tam Aëris quàm Terræ loca maximè frigent: nempe sublimis aëris regio: (inde enim ex antiperistasi, & intensi Caloris cum intenso Frigore pugna, Tonitrua & Grando) Subterranea item quæcunque antra, cellæ, putei, quò profundiores eò frigidiores. Hieme contrà, cùm vicinus terræ Aër, ipsaque Terra & Aqua, maximè frigent, remota aëris regio, subterranea que loca, ferme tepent. Inde enim est, quod Nubes non in aquæ guttas, multò minùs in glaciale grandinem, conspissentur, sed in spumæ forma consistant, quod *Nivem* vocamus. Aqua autem puteorum & fontium non gelascit, omniaque subterranea

terranea loca teporem quendam contineant.

5. Observandum item, quòd Sole in Boreālibus existente signis, ad eundem Borealem polum æstas est, id est, Calor: ad antarcticum verò tum temporis hyems, id est, Frigus.

6. Quorum omnium postea patebit ratio, unde id, & quomodo, ita fiat: nunc fieri tantum ita moneamus, ut ad horum causam vestigandum accessum habeamus.

II.

*De Caloris & Frigoris causis
efficientibus.*

1. **C**alorem produci notum est (1) Ab Igne nostro focali, & flamma.
- (2) A Sole diurno, præsertim æstivo.
- (3) A motu corporis: tum vivi, ambulantis aut currentis, vel laborantis
inten-

14 De Caloris & Frigoris natura.

intensè : tùm alterius cujuscunque, ut Sagittæ arcu emissæ, Globi tormento explosi, Mallei & Incudis se invicem (etiam nullo præsentē igne) tundentibus, &c. (4) *Ab attritu corporum duriorum* : ut Axis & Rotæ in properè agitato Curru, & dum Pastores attritu duorum lignorum ignem sibi excitant &c. (5) *A fomentatione Corporis nostri*, quæ fit operimentis vestium, pulvinarium &c. (6) *Exhalat quoque omne animal ore calidum Vaporem.* (7) Et venti quidam, *Auster præsertim & Favonius*, manifestum nobis adspirant calorem. (8) Venit etiam Corpori nostro Calor à morbis quibusdam, ut à Febre. (9) Et ab alimentis piperatis, Vino &c.

2. *Frigoris autem causa efficiens quæ?*
Non æquè manifesta est. Vulgus Philosophorum putat à Terra venire, aut ab Aqua. (Statuunt quippe primum frigidum esse alii Terram, alii Aquam) : Astrologi verò Frigus
ad

ad planetam Saturnum, aliasque frigidas stellas, referunt. Sed patebit *Frigus & Calorem ab eodem venire fonte, per oppositam librationem.* Quod nunc ostendi non potest: poterit, postquam utriusque forma investigata fuerit.

III.

*Caloris & Frigoris Effectus
varii.*

1. **C**aloris & Frigoris effecta ut spectemus dilucidè, sumendum est subjectum visibile, observandæque ejus incalefacti, rursumque refrigerati, alterationes: ut quid *Calor & Frigus sensibilibus faciant*, ad oculum pateat.

2. Tale subjectum *Aqua* esto: quia & facilè (calore & frigore) alterabilis, & ad sensum (tactu & visu) notabilis.

3. Im-

16 *De Caloris & Frigoris natura.*

3. Impleatur ergò Ahenum Aquâ, paulò minus quàm ad summum, admotoque igne, urgeatur, quid fiet? Primum quidem Aqua incipiet se gyrare: ecce Caloris effectus, Motus!

4. Tum Attenuari, & in ampliora spatia diffundi: quod ascensio Aquæ labra versùs, aut si ahenum impleveras ad summum usque effusio, ostendet: ecce alius motus Attenuatio, Ascensio, Diffusio!

5. Si Ignis vis invalescit, incipiet Vapor ascendere: h. e. Aqua violentiùs attenuari, & in aëream subtilitatem resoluta evolare. Ecce igitur denuò Motus! ecce major Attenuatio, ecce amplior Diffusio!

6. Perge Aquam urgere fortiori igne, incipiet Bullire, h. e. bullarum infinitam multitudinem ejaculari. Bulla autem quid? Vesicula aquea, aëre plena. Et vesiculæ quidem membranulam ex aquæ substantia fieri (cùm sit corpus ductile) nihil mirum:

mirum : sed Aër qui vesicam sub aqua implevit, quâ illuc ingressus est? aut unde est? Non aliunde potest, quàm ex ipsa aqua per omnes massæ suæ partes, in aëream usque tenuitatem resoluta. Ecce novum Caloris effectum, *subtilissimam Attenuationem*, occultam nempe *Vaporationem*.

7. At verò tam *gyratio* illa prima, quàm sublequens aquæ in ampliora spatia *distensio*; & quæ hanc excipit *Vaporatio*; & ipsa denique *Bullitio*, nil nisi *Motus*; & quidem *diffusivi*. Ergò effectus Caloris perpetuus, *Motus est*: & quidem *Diffusivus*, qui est in ampliora spatia, à centro ad circumferentiam.

8. Jam Frigoris Effecta spectare si vis, expone idem Aëneum vas cum eadem bulliente aqua sub diuin (præsertim si experimenta hæc hieme instituis: quod melius) quidque futurum sit observa. Senties nimirum per eisdem gradus alterari Aquam in statum contrarium.

9. Pri-

18 *De Caloris & Frigoris natura.*

9. Primum enim cessabit Bullitio, mox Vaporatio, & Gyratio: tum subidet Aqua, & sese in angustiora spatia contrahet: demum si Frigoris vis urgeat, congelabit: hoc est, arctius adhuc se contrahet, portiunculasque ex quibus constat, ad immobilitatem usque condensabit, ac velut contexit & ligabit: ut ex corpore fluido aliud prorsus, rigidum & immobile, lapidis adinstar, factum videas, *Glacies*. Ecce Frigoris effecta, *Spissitudo, Rigor, Immobilitas!*

10. Sed admove denuò ignem, denuò videbis Glaciem resolvi, Aquam gyron, extendi, vaporare, bullire &c. uti prius.

11. Frigoris igitur proprius effectus est, *Contexere*; Caloris, *Retexere*; utriusque, *Texere*. Atqui *textura est Motus*: Ergò tam Caloris quàm Frigoris immediatus effectus est *Motus*, quò Corpora sic & sic alterantur, altero nimirum densantur & texuntur, altero rarefiunt & retexuntur. 12. Si-

12. Similiter testantur omnia cætera Corpora, calore & frigore alterata. *Ex.gr.* Candela sebacea, vel cerea, quam Ignis in flammam, Flamma in vaporem, retexit, ac dissolvit. Quod motu fieri, & dilatatione, seu dijaculatione, patet, quia si laternam undique occludas, flamma extinguitur. Cur autem extinguitur? Quia flammatio circumcirca se diffundere prohibita, radios suos in seipsos retorquet, illisque ipsis seipsam suffocat.

13. Si in *Aëre* experiri placet eisdem (quos in *Aqua*) Caloris & Frigoris effectus; include eum Vitro rotundo prælongum angustum collum habenti: *Vitrum Caldarium* vocant. Immissaque illi aquæ portione erige sursum, collum verò deorsum: cujus aqua ne tota effluat, insere guttur ejus aquæ Vasculi alicujus, ut inclusa illa Aqua in medio colli pendeat, caput verò ipsum aërem contineat. Huic capiti si spongiam
(aut

(aut linteum) jam calidâ jam frigidâ aquâ tinctum, apposueris; videbis Aërem jam dispanâ, jam coarctari. Quod Aquâ in Vitri collo, jam descendens, jam ascendens, ostendet.

14. Eadem prorsus ratione Aër, æstate quò fervidior èò tenuior; hieme quò rigidior èò densior, est: etiam cum æquè serenus, id est purus & tranquillus fuerit. Patet id, quia æstate faciliùs longè penetratur Aër, etiam à Sono, Colore, Odore, Vapore, aut Fumo. Observatum enim est, Campanarum sonos, qui in æstate per 16 stadia possunt audiri, intensissimo frigore vix per tria quatuorve exaudiri, idque obtusè. Sic & Visum longè meliùs ad distantiora penetrare æstate, quàm hyeme ad propinquiora. Ratio est: quia lucis radii rerum coloribus tincti, & species earum ad oculos deferentes, faciliùs penetrant aërem subtilem, quàm conspissatum. Odores æstate vehementer diffundi (quò ferven-

ferventior fuerit aër, cò magis) notum est : cùm hyeme etiam animalium excrementa quasi inodora fiant : quia nimirum illicò à circumfuso, & se in seipsum contorquente aëre, constipantur, & in sua materia ligantur.

15. *Vitrea vasa* quibus liquoris aliquid inclusum (aut etiam aër ipse nudus) si firmiter obturata sint ne introitus detur, frigore ingenti rumpuntur. Quod non aliunde venire potest, nisi quòd inclusus Aër, vel Liquor, frigore condensatus in arctiora spatia contruditur : quumque nihil intrare possit ad explendum vacuum (quod natura non fert) necesse est cedat quicquid cedere potest, ut lacunas expleturo Aëri aditus fiat.

16. *Sine Calore & Frigore generationem rerum fieri non posse, ostendit (inter alia) Roris & Pruinae in Arboribus generatio.* A Calore enim (sive ambiente

22 *De Caloris & Frigoris natura.*

biente sive incluso, & per antiperistasin irritato) fit resolutio substantiæ humidæ in vaporem: à frigore verò ambiente, Vaporis rursus coagulatio.

17. *Ita Vitra Fenestrarum circumgelare videmus, variâ etiam figurâ.* Quod neque frigore solo fieri, neque calore solo, inde certum est: quod *Fenestræ soli frigori expositæ* (ut in Templis) talem circumgelationem non patiuntur: sed fenestræ Hypocaustorum, quæ calefactæ frigescere incipiunt. Dum inclusus conclavi Calor attenuatum aërem foras protrudit, circumfusus verò foris frigidus aër eundem repellit: ex hac lucta fit illa circa hypocaustorum fenestras pruinarum textura.

18. *Sic in Cellis, & meatibus subterraneis, ubi Frigus cum ingrediente (aut egrediente) tepidior aëre sibi occurrunt, nasci videmus stirias Nitri, Crystalli, lapideas etiam &c.* Atque
hoc

hoc eodem prorsus modo Mineralium generationem sub terra fieri, certum est.

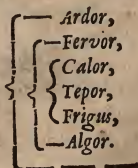
19. Tandem pellere se invicem & fugare, Calorem & Frigus, evidens est. Excitatô enim Calore in conclavi, Frigus cedit : apertis verò fenestris, & immisso majori copiâ aëre frigido, Calor iterum pellitur. Sed & rimâ solùm (in fenestrâ vel januâ calentis hypocaufti) relictâ, Calor foras procurrit (admove forinsecus manum, senties) : Frigus autem eodem simul tempore intrò se trudit (admota intrinsecus manus iterum testabitur) : tantò utrumque potentiùs, quantò intensius foris frigus, intus calor, fuerit. Nonne utrobique motum vides? Pellere certè & pelli, fugare & fugere, aut etiam oblectari, motus sunt.

20. Undiquaque igitur patet *Calorem & Frigus MOTUS ESSE.* Id quod demonstrandum fuit.

IV.

Caloris & Frigoris Gradus.

Quicquid habet differentiam habet & differentię gradus, ad extremum usque : ergò & Calor ac Frigus, sic



2. Ecce media (aëris vel aquæ) consistentia, *Tepor* est! At si densari & constringi incipit, fit *Frigus*; si rarefieri & extendi, *Calor*.

3. Qui *Calor* si intenditur, ut vehementer attenuet & extendat, dicitur *Fervor*: tandem verò, si materia ustilis est, fit *Ardor*, rem penitus dissipans, & in atomos disiectans.

4. *Frigus* autem roboratum fit
Algor,

Algor, vehementer constringens: qualem intensissimâ hieme experimur: Sed *gradus Frigoris extremus*, qui *Corpora constringendo dissolvat* (sicuti *Calor ignis urendo dissolvit*) non datur apud nos, quô scilicet æquè perniciousè operatio peragatur. Illustro id exemplô. Frigidissimum apud nos corpus *Glacies* est: quam tamen non tantùm in aquam dissolvendi, sed & in ferventissimam aquam, & quidem horæ quadrantis spatiô, convertendi, instrumentum habemus paratum, *Ignem* benè accensum. Ferventem verò aquam in *Glaciem* tam citò reducendi, nihil: quippe vel intensissimum gelu vix aliquot dierum spatiô sat firmiter totam congelabit *Aquam*. Et quæ nullo tamen modo calidissimo corpori (ut candenti ferro quod tangere æquè intolerabile ac exitiosum sit) respondebit unquam.

5. *Hiatum itaque hic reliquit* (alterius extremi defectu) *Creator*: sed no-

stro & Creaturarum, ut alibi videbitur, bono. Illi gloria.

V.

Calorem per suam formam Motum esse dispansivum.

EX omnibus his patet, *Calorem esse motum, in subjecta materia ita excitatum, ut illa sese intra se agitare, rarefieri, dispanendi aut diffundi, cogatur. Quod uberiùs ostendam.*

2. *Esse motum Calorem: patet primum ex effectù, quem in Aquæ calefactæ gyratione, ferventis bullitione &c. videmus: sed & aliàs ubi ubi Calor est, ciet motum, ut apparet in Flamma, Fumo, scintillarum volatu, Carbonum dissilientia, aut etiam tacita eorundem incineratione. Item in Corporum calore arefactorum concurvatione, & diruptione: nec non ipsa ariditate. Si quid enim admisti fuit humoris, absumitur calore:*

lore : quomodo autem nisi attenua-
tione , & in aërem evaporatione ?
Attenuatio verò actio est , & actio
motus. Agitantur enim partes in se,
& rarefiunt, & rarefiendo attenuan-
tur & exhalant. Sed & adustio cutis
vivæ, ad sensum ostendit penetratio-
nem ibi esse : penetratio autem quid
nisi motus ?

3. *Idem probatur à Caloris causa.* Om-
nis enim Calor provenit vel ab Igne, vel
à Motu, vel à Fomentis &c. ut patet in
hypocausto calefacto : in Animalis
cursu agitato ; in pulvinaribus dor-
miente &c. At hîc ubique manife-
stus est motus. Nam Ignis simul atq;
accenditur, mox excitat motum, mo-
tus autem Calorem. Sic motus cor-
poris (præsertim vivi) agitatione in-
ternâ , & attritu corporis ambientis,
necessariò calorem producit. In fo-
mentatione verò quid est nisi vapo-
ratio ? Vaporatio autem quid nisi
materiæ densioris in aërem resolutæ
motus ?

4. *Ostendit idem fervor æstivalis, præsertim ante pluviam.* Unde enim ille, nisi ab Aëris ad colligendas nubes humores sursum trahentis suctu ? Quia enim Nubes in aquosam materiam sese colligentes, aërem ibi densant, & in arctius cogunt ; necessario aliunde aër attrahitur ad explenda spatia, ne vacuum detur. Non potest autem aër attrahi è superioribus, ubi longè tenuior est & purior : ergò ab inferioribus, ubi crassiora Corpora de sua densitate aliquid remittere, & Universo contribuere, possunt, debent, coguntur. Exsurgitur ergò humor ex omnibus Corporibus, Aqua, Terra, Plantis, Animalibus. Unde Plantis marcor, Corporibus verò animalium sudor & languor : quia privantur humore suo. Hinc & sitis, id est, ablati humidi restitutionis desiderium.

5. *In Corpore nostro Calorem vitalem deferunt Arteriæ: at quomodo nisi per*

per motum? *Artëriarum* pulsus id ostendit : & *Cordis* (ubi officina *Caloris* illius est, & *Vitæ*) palpitatio perpetua.

6. *Fatet idem ad sensum.* Si enim igni, aut *prunæ* candenti, vel *fornaci* incalcraftæ, propiùs admoves manum, aut faciem ; senties te diffundentis se materiæ atomis, velut spiculis, pungi. Si aliquid interponis (asserem, laminam, aut etiam chartam) eâdem licet manûs aut faciei distantia, cessare tamen illam spicularum ejaculationem mox senties. Quare? nisi quia fortissima illa ejaculatio directa intercipitur : collateralis verò tametsi aliqua remanet, debilis tamen est.

7. *Nivem, Glaciem, congelata poma vel Ova, si admoves igni, aut imponis aquæ calidæ ; videbis mox resolvi.* At resolutio motus est, & fit motu (quia quicquid fit motu fit) : ergo *Calor motus.*

VI.

*Frigus per suam formam itidem
esse Motum, sed contracti-
vum.*

Primò enim effectus Frigoris manifestè id ostendunt. Nam penetrat corpora viva æquè ac Calor; amburitque tenera corpora, ut plantarum folia, recentium animalium cutem, & tota membra. Constringit item aquas & lutum, aliaque mollia indurat, & in arctiora spatia cogit. Ecce ubique actio & motus! Sed condensatius, à circumferentia ad centrum.

2. In Corporibus frigore concretis apparent diversimodæ figuræ: Ut in Nive & Pruina. Nivis enim particulæ plerunque in forma stellarum cadunt, aut lanæ instar. Quod si quis à motu locali putet provenire, quasi inter defluendum è Nubibus à solo ambiente

biente aëre id fiat ; is non attendit necessario præsupponi aliam aëris constitutionem cum nives cadunt, aliam cum pluviae (Alioqui eodem modo figurarentur decedentes guttae :) & sic Aërem ipsum aliter disponi ac figurari à frigore hieme, quàm à calore æstate. Sed non provenire formas nivis à locali per aërem motu, è Pruinis patet : quæ cum localem motum non habeant, habet tamen magis etiam varias & mirabiliores figuras, quàm Nix : ut videre est in pruinis fenestrarum , ubi arbores, flores, frondes &c. figurantur. At quomodo? si non Frigus, cujus vi vapores ibi spissantur, & in corpulentiam concrefcunt, motus agitativus est?

3. *Poma, Vvas, Ova, carnes in macello gelatas, imò & manus aut pedes, vel totum corpus hominis vivi, gelu prorsus penetrata, & veluti corrupta, si reducere vis ad pristinum vigoris statum, impone*

32 *De Caloris & Frigoris natura.*

aqua gelida, illa extrahet omnia frigoris spicula, relinquenturque partes corporis illius, ut erant ante frigus. Quod patet (1) è sapore talium fructuum (2) ad oculum, quia frigus ab intus egressum adhærescet cortici externè, illamque glacie obducet: adeò, ut vel plurima poma, vel ova, una massa fiant. Quâ vi quæso te Aqua ista frigida frigus illud alienum de loco suo emovit? non certè vi madoris, seu floris (aliàs idem faceret calida vel tepida) sed vi frigoris: quod cùm sit majus in Aqua quàm in pomo, operatur majus in minus, & simile majus attrahit sibi simile minus. Attractio verò annon Motus?

4. De utroque tandem loquendo, fatentur omnes Philosophi, *Calorem & Frigus esse Qualitates activas: Humiditatem & siccitatem, passivas. Si verè activæ sunt, verè agunt: si agunt, moventur (omnis n. actio motu peragitur): si moventur, motus*

tus

tus sunt (Quicquid enim fit, motu fit.) Et quia *Calor & Frigus* qualitates activæ essentiales sunt, semper sunt, activitatemque suam nunquam deponunt, (aliàs non essent essentiæ activæ: nam quod adesse & abesse potest, essentialiale non est.) Si semper activæ sunt, semper sunt motus. Nam si cessarent moveri, cessarent agere; si cessarent agere, cessarent esse Qualitates activæ.

VII.

Calorem & Frigus esse Motus contrarios, alterum extra se, alterum intra se.

Motus prima genera tria sunt: in longum tantum, in longum & latum, in longum latum & profundum. Sed ubique is duplex est: in se, & extra se. Nempe cum partes Corporis extremæ, jam medium versus se colligunt, jam à medio se elongant.

34 *De Caloris & Frigoris natura.*

2. Motus in longitudinem tantum (ut in funiculo) extra se dicitur *Intensio*, seu *Protenso* : in se, *Contractio*. Motus in longum & latum (qualis in Membrana, linteo, mappa &c.) extra se dicitur *Extensio*, seu *Expansio* ; in se *Complicatio* seu *Corrugatio*. In spongia denique, ligno, aliove corpore molli, motus extra se dicitur *Distensio*, seu *Dispanso* : in se *Contrusio*, *Compressio*, *Coagulatio*, *Spissatio*.

3. Primus ille motus fit *antrorsum* & *retrorsum* : secundus *antrorsum* & *retrorsum*, *dextrorsumque* & *sinistrorsum* : tertius *introrsum* (*centrorsum*) aut *extrorsum*. Quomodo Aërem & Aquam (cùm corpora sint trinam habentia dimensionem) moveri necesse est, si moventur.

4. Esse autem Caloris motum dilatativum, seu diffusivum, à centro circumferentiam versùs, sive extrorsum : Frigus autem motum coarctativum, introrsum seu centrorsum,
patet

patet ex eo : quod Frigus Corpora densat & stipat; Calor verò laxat, rarefacit, attenuat. Quod non solum in corporibus solidioribus, aqua, terra, carne &c. sed & in Aëre ipso evidens est. Aquam enim in olla vel abeno igni admotam, dum incalcescit intumescere simul (ut non satis spatii habens ebulliat quoque & effluat) : calidam contra si exponas in frigidum, subsidere, & in angustiora spatia se colligere, spectavimus antea. Nihil ergò de utriusque Theorematis veritate dubii restet.

VIII.

Specialissima Caloris & Frigoris forma est, TORSIO MATERIÆ : ultima verò illorum ab invicem differentia, DISTORSIO & CONTORSIO. Et quæ utriusque ratio.

- I. **C**Alori & frigori genus dare Motus, aut motus diffusivus, vel

36 De Caloris & Frigoris natura.

contractivus, nimis adhuc generale foret: ad specialissimam Motûs illius determinationem veniendum est, ad inveniendum tandem genus proximum, & differentiam ultimam. Erit autem omninò *Torsio violenta partium materiæ*, à sua media consistencia ibi in ampliora spatia distendi, hîc in arctiora stipari, coactæ, & renitentis.

2. Quod ut demonstrare liceat, præmittenda sunt quædam de conditionibus tum Materiæ, tum Loci & Vacui, tum Rarefactionis & Condensationis.

3. *Materia mundana eget ad extensionem sui Loco.* [sive: *Materia est in Loco*, Aut: *Non datur locatum sine loco.*]

4. *Materia continuitatem sui sic amat, ut rumpi nequeat.* [Sive: *Non datur Locus sine locato.* Aut: *Non datur Vacuum.*]

5. *Materia amat spatia respondentia suo*

suo quanto. [Sive : Locus & locatum commensurata sunt : neutrum neutro majus aut minus.]

6. *Non datur Corporum penetratio. Ut scilicet duo, vel tria in eodem loco simul esse queant : proprium sibi quærit unumquodque, aut si se ab altero trudi sentit, cedit illi.*

7. *Materia tamen spongiæ instar est : comprimi & extendi aliquantillum patitur. [Apparet id ad oculum in Aëre, Vitro Caldario incluso, si jam calori exponatur, jam frigori : imò & agitatione nudâ.]*

8. *Habet enim quævis Materia compressionis & distensionis suæ centrum, h.e. consistentiæ formam quandam mediam : à qua non longè abduci (ad majorem raritatem aut densitatem) patitur, aut certè non absque violentia. Hoc est, non nimis patitur diduci & tenuari, nec rursus nimis comprimi : reditque spontè naturæ suæ ad mediam consistentiam, quàm primum potest.* [illu-

38 De Caloris & Frigoris natura.

[*Illustrabo simili.* Quemadmodum Aquæ superficies semper æqualis esse gaudet, à centro undique æquidistans (ut si quam ejus partem attollis, reliquæ partes mox se deprimant; si deprimis, attollant; si eximis, veluti scrobiculum in aqua facturus, aliæ accurrant, æquilibrium reparatur): ita *Aër totus mediam amat consistentiam*, à qua ad majorem tenuitatem vel densitatem si per vim abducitur, redire festinat.]

9. *Extensio illa & compressio Materie habet suos* (ut titulo IV vidimus) *gradus: estque quanto longius à medio centro abire cogitur, tanto violentior.* (Nempe, quia quicquid est, gaudet esse id quod est, ita ut est: aliter esse non vult, nisi coactum.)

10. *Calor ergò Mundi fit ab attenuato, vi siderum, & in ampliora spatia diluci adactò, Aëre; qui dum rumpi metuit, nec potest* (quia non datur in Mundo vacuum) *miris modis se torquet,*

quet, ipsâ subtiliori attritione sui attenuationem quærens : simulque quicquid vicinorum corporum (præsertim humidorum) attingit, pariter attenuans, & in subsidium sibi attrahens, lambens, exhauriens. Hæc est vera æstivo fervore in corporibus nostris sudorum, in plantis marcorum, aquarumque exsiccationum, ratio.

11. *Quia verò Mundus hic materialis suos habet terminos, extra quos nihil materia mundana protenditur: fit necessarium, ut diffusus alibi Caloris vi Aër, alibi per vim rursùm coarctetur. h. e. Frigus fiat.* Non sine iterum sui torsione, vicinorumque corporum (dum cedere, & sibi ampliora dare spatia, recusant) terebratione. Penetrat enim se in omnes illorum poros Aër; velligans ea, pungens, & si diutius id continuat lacerans, naturaliaque eorum vincula solvens.

12. *Vtrobique igitur Violenta Materia*

40 *De Caloris & Frigoris natura.*

ria torsio, & partium suarum retextio, est: ut aliter iterum texti (tenuiùs in Calore, densiùs in Frigore) possint. Verbò: Calor materiam distendens, ac distrahens, à priore statu retexit; Frigus in arētiora cogens lacerat iterum, & dissipat, densiusque contextit. Atque ita [N.B.] Caloris motus est à centro ad circumferentiam, Distortivus ac retextivus; Frigoris à circumferentia ad centrum, Contortivus & contextivus.

IX.

Frigoris causam efficientem primariam eandem esse qua Caloris est, SOLEM.

CAusam Frigoris efficientem vestigare supra (II. §.2.) tentavi, sed distuli, donec Frigus esse Motum, & quidem Calori contrarium, evictum esset. Quod quia jam patet, pateat simul, Solem utriusque huius (seu Qualitatis, seu Motûs) producti-

ductivam esse causam : alterius per se, alterius per accidens. Nam quum ille directè incidentibus radiis suis Terram, Aquam, Aërem potenter terebrans rarefacit, dispanit, & in ampliora spatia diffundi cogit ; producit Calorem, per se ac immediatè. Dum verò attenuatus ille Aër, Solis violentiam fugiens , in loca tùm à Sole remota (oppositas Mundi plagas) sese contrudit , facit ut constituta ibi Elementa, Aër, Aqua, Terra, ab illo pressa, in arctiora spatia sese colligere adigantur : quod quia sine retextura, & violenta torsione, non fieri jam vidimus, Frigus est. Frigoris ergò ab Aëre advena (violentiam Solis violenter fugiente) immediatè producti, mediata causa Sol ipse est : vi Axiomatis, *Quod est causa causæ, etiam est causa causati.* Id quod demonstrandum fuit.

P O R I S M A.

2. Unde porrò sequitur , *Nullum Elementorum per se vel calidum , vel frigidum esse* : uti hactenus opinati & altercati sunt , aliis summum Frigus Terræ: aliis Aquæ, aliis Aëri, adscribentibus. Omnia enim revera utriusque susceptiva sunt : jam incalescunt, jam refrigerantur, pro Solis accessu aut recessu.

O B J E C T I O.

3. Quid autem Astrologis respondebimus, *Frigus ad Saturnum, & alias frigidas Stellas, referentibus* ? R. Si Saturni corpus Lucis massa est , radios à se more Solis (& aliarum quas calidas esse statuunt Stellarum) ejaculans : mirum quâ virtute radii ejus materiam æquè cum aliis penetrantes & terebrantes , non æquè rarefaciant & attenuent , sed contrà condensent & constipent ! Id enim , si
frigus

frigus producant, fieri necesse est. At Radii lucis proprium est extendi, & per consequens penetrare, & per consequens terebrare. Prorsus σιδηρόζυλον videtur lucem dici frigidam: cujus natura tota diffusiva est, æquè ut Caloris.

4. At illi provocant ad experientiam, etiam æstate frigus fieri, si Saturnus libero constitutus loco radios suos Terræ obvertat liberè. Resp. Non necessarium ideò frigiditatem activam radiis ejus tribui, sed aliam virtutem quampiam, quâ Solis radios hebetari contingit: quam si non intelligimus, intelligentiæ defectum fateri, quàm Lucem statuere (contra naturam Lucis) frigidam, præstat. Quidquid tandem sit, dicatur sanè Saturnus Frigoris causa, at non prima, vel primaria, sed secundaria. Primaria Frigoris causa manet Calor vehemens à Sole diffluens, materiamq₃ Elementalem alibi ustam & tostam, eoq₃ disraratam & disjectam, alibi violenter comprimens & contorquens.

X. Quantâ

X.

*Quantâ Mundi necessitate sapiens
Creator Calori Frigus opposue-
rit, pro Rerum generatione &
conservatione.*

Axioma Metaphysicum, *Quic-
quid est, respectum habet intra se &
extra se*, verissimum est per universam
quoque Naturam : quia sine bino
tali respectu, & dehinc motu, intro-
versione & extroversione, nihil nasci aut
durare potest. *Extra se* enim prospici-
cit & procurrit omne Ens, ad sibi
similia attrahendum: quæ *intra se* re-
cepta sibi plenius assimilet, atque ho-
rum ope suam essentiam continuet,
firmet, solidet. Corpora igitur
Mundi ut possent componi, & con-
tineri, opus fuit medio aliquo, cujus
ope inclusa Corporibus Natura, tum
ad vicinam materiam, instaurationi
suæ aptam hauriendam, *extra se* pro-
currere,

currere, tum ad materiam haustam sibi agglutinandum, eoque modo se vel augmentandum vel sustentandum, in se redire posset. Jussit itaque optimus Creator *Calorem & Frigus* existere, atque ab his totam Elementalem materiam per vices agitari; quô illius operatione Corpora alia quidem diffluerent, alia verò poris adapertis hiarent, & sibi affluentem materiam tanquam pabulum suum admitterent: hujus autem (*Frigoris*) vi, rursus se in se complicarent & condensarent. Tali hâc motuum in se & extra se reciprocatione nata sunt, & nascuntur, omnia: inque sua integritate (pereuntibus quidem aliis, sed renascentibus semper aliis, eâdem vi) conservatur Mundus. *Calor* igitur & *Frigus* pondera sunt, quibus Deus hanc Mundi undique mobilis Machinam suam librat, & salutariter in perpetuo omnia generante, alterante, conservanteq₃ cursu conservat. Illi gloria.

XI.

*Cur sapiens Creator summo Calori
(Ardori) summum Frigoris gra-
dum non opposuerit.*

Calorem & Frigus non equali pro-
portionem in Mundo prostare, queri-
tur Verulamius: eò quòd ad artificio-
sam corporum condensationem citò pro-
curandam destituamur tam efficaci me-
dio, atque habemus ad Corpora citò dissol-
vendum, Ignis ardorem. Responden-
dum verò est, primùm, Non æquè
necessarium fuisse ordinari summum
condensans, atque summum attenuans,
ex Metaphysica ratione. Quia nìmi-
rum Entia naturæ vi ad seipsa con-
centrandum, & sic condensandum,
& continendum (Unitatem aman-
do) propendent: ut externè non nisi
levi adjumentò opus sit. Sed ad
Corpora dissolvendum, quum id na-
turæ adversum sit, agente opus fuit
robustio-

robustiore, quod naturalem Vinculorum vim, eorumque auxiliatorem Frigus, expugnare posset validè. Ideò Creator Frigori peculiarem & appropriatum Efficientem non ordinavit: productionem ejus ad Caloris fontem, Solem (ceu Naturæ totius fornacem) reduxit, illum per se Calorem, per accidens Frigus, producere jubens. Jam autem ordinato rerum cursu robustiùs fiunt quæ per se fiunt, quàm quæ fiunt per accidens.


XII.

Quomodo ex præmissa Theoria infinita Problemata solvi, multaque Naturæ arcana recludi possint.

Quisquis prædicta rectè intelligit, infinitas de Naturalibus Quæstiones rationabiliter formare, fundamentaliterque ad omnia respondere,

spondere, poterit. Ut fides fiat, Problemata quædam dabimus in exemplum.

P R O B L E M A T A
D E
C A L O R E & F R I G O R E.

I.  *Vr animata Corpora calore langueant, frigore recreentur?* Resp. Quia Calor corpora depopulatur, attenuat, exhaurit, ad minimum vires à centro evocat: Frigus verò eis nihil aufert, condensat potiùs, & concentrat.

II. *Cur Calor magis & celerius penetret quàm Frigus?* (Faciliùs enim Corpora exuruntur flammâ quàm gelu) Resp. Quia Caloris spicula attenuata sunt & acuta valdè; Frigoris verò densa, hebetata, obtusa.

III. *Cur Calor & Frigus magis occupant corpora solida? sive, cur Corpora dura calescunt & frigescent magis?*
(Magis

(Magis enim incalescit Aqua, quàm Aër; & Oleum quàm Aqua; & Terra quàm Mare, Ferrum quàm Lignum &c.) Resp. Quia Corpora mollia & spongiosa faciliùs cedunt, seque sive spissari sive attenuari promptiùs patiuntur: sed & faciliùs iterum ad teporem redeunt. At dura quia resistunt, fit reverberatio & pugna circa corporum confinia vehementissima, penetratioque per poros (tandem per vim apertos) subtilior, quibus & continetur diutiùs, & inde spicula ejaculatur acutiora.

IV. *Cur Arbores succi aquosi frigore penetrèntur & adurantur, non itèr resinosa?* Resp. Quia ibi cortex rarus aquoso succo congelato poros laxat, tyrannumque intra viscera admittit: resinofus verò dum poros opplet, neque cedit, excludit eum.

V. *Cur æstivus fervor tranquillò Aëre fiat vehementior, ventò autèr (imò & aurâ leni) refrigeretur?* Resp. Quia
C Caloris

50 *De Caloris & Frigoris natura.*

Caloris spicula ventô dispelluntur, illorumque operatio (cerebratio) turbatur.

VI. Cur Umbra refrigerat? Quia rarefactus Aër à radiis Solis magis urgeri metuens, fugit eò, quò radii non pertingunt, ibique se rursùm condensat, & hominem istuc secedentem circumambiens, minore quam in aprico est calore torquet, densiore autem refocillat.

VII. Cur Tepor calidæ manui frigus, frigida calor, videatur? (Experire è calidissimo balneo egressus, aut è gelidissima hieme reversus, & aquæ tepidæ manum immerge, senties.) Resp. Quia per teporem ibi caloris, hîc frigoris, spicula hebetantur.

VIII. Quomodo fiat, ut eòdem oris halitu & frigus è manibus, & calorem è juscùlo (dum sorbendum est) depellatur? Resp. Quia utrobique æquè in calore ut frigore, motus & torsio est, quæ flatu dispellitur.

IX. Cur

I X. *Cur æstate, Visus, Auditus, & Olfactus, multò longiùs penetrent quàm hieme?* (Probatum enim est, Campanas quæ æstate ad milliare unum audiri possunt, hieme vix ad quadrantem, atque id etiam obtusè: sicut & quæ visu atque olfactu percipiuntur.) Resp. Aëris raritas æstate visibilibus, audibilibus, olfactilibusque speciebus promptè cedit, easque fluere quousque possunt sinit: contrà densitas hiberna eas arctat, hebetat, tandemque sistit.

[NB. Experimentum fieri posset, an & Sagittæ, Globique ejaculati, faciliùs & longiùs penetrent æstate quàm hieme? Onerando nimirum eandem bombardam eâdem pulveris quantitate, æqualique globo ad eâdem distantiam dissitum scopum ejaculando. Vix enim hieme eò usque pertinget, quò æstate: aut si pertinget, non æquè fortiter feriet. Quod patebit, si æquè crassum asse-

rem non æquè profundè perforet :
Quod omninò futurum ratio sua-
det.]

X. *Quomodo fiat, ut hieme ex inca-
lesfacto igne Conclavi per datam rimam
calidus Aër exeat, frigidus contra per
eandem rimam, eòdem simul tempore, in-
tret?* Resp. Prioris ratio est : quia
Aër inclusus calefactione attenuatus
in ampliora se diffundit spatia, ne
tenuissimâ quidem, per quam elaba-
tur, neglectâ rimâ. Posterioris : quod
Aër circumobstans hypocaustum,
frigore se arctans & torquens, quo-
modo se diffundendo dilatet quæ-
rit. Inventô igitur calido Aëre, atte-
nuatô, in illum se vibrat, & per il-
lum in ipsum hypocaustum. Hæc est
verissima contrariorum illorum fla-
tuum ratio.

XI. *Cur refrigerato Hypocausto circa
fenestras vapores gelascent? & cur à par-
te interiore, non foris? Solutio petatur
è superioribus III. §. 17.*

XII. *Vnde*

XII. *Vnde intenso valdè frigore pruina illa fenestrarum, aut glaciatio, tam varias (Arborum, florum &c.) effingat figuras?* Resp. Quia frigidus ille extrinsecus veniens Aër non motu directò, ceu telum aut cuneus, ingreditur, sed motu variè gyrato, seu torsivo, mille vorticum instar. Qualiter & interior calidus Aër sese torquet, sed motu contrariò distortivò. Hi ergo duo Textores, Calor & Frigus, sibi obviantes, materiamque sic contrariè agitatam (ceus tamen & tramam) secum ferentes, & per invicem textentes, non possunt non talem Telæ suæ texturam, variè in gyros picturatam, producere.

XIII. *Cur lagena Vitrea fortiter obturata, præsertim aquosi humoris aliquid continentes, frigore rumpantur? Imò & calore intensò?* Resp. Quia inclusus humor & Aër, in arctiora vel laxiora spatia cogitur: dum autem nec exire datur Aëri incluso, nec intrare

54 *De Caloris & Frigoris natura.*

& spatia explere excluso, (vacuum autem natura non tolerat, neque Corporum penetrationem) fit ut idem in Lagena sese torquens Aër aut liquor, viam sibi quâ datur faciat, dirumpendo vasculi latera.

XIV. *Quomodo autem Calor & Frigus corpora solida (ut est vitrum, & in Hypocausto fornax) penetrare, & ibi operari potest?* Resp. Non est credendum Calore aut Frigore poros penetrari (alioquin & Aër ad explendum vacuum intrare posset): sed quia Aëre ambiente furiosè calido incalescit, & frigido infrigidatur, Vitrum & Fornax, fit ut ab illis (utraque parte factis calidis aut frigidis) caleseat & frigescat ab altera quoque parte Aër, vel humor.

XV. *Cur Calor naturæ amicus, Frigus vitæ inimicum, dicatur.* Resp. Quia vita ignis est, motu diffusivo seipsum sustentans, quem ejus statum Calor fovet: Frigus autem obturatione
poro-

pororum , tametsi per accidens (per antiperistasin) irritet & augeat , si aliàs transpiratio detur, per se tamen circumobstans impugnat, & si prævalere potest ut poros undique occludat, exstinguit: ut in muscis, aviculis , adeoque hominibus frigore peremptis, patet.

XVI. *Cur nihilominus ad rerum generationem Caloris & Frigoris vicissitudine opus?* Resp. Quia textura Corporis utrâque operatione indiget, æquè ut textura linteï diductione & reductione, staminis. Hinc dierum & noctium, æstatumque & hiemum, prorsùs necessaria vicissitudo : ut quantum vaporis diurnus fervens Sol per Arboris aut herbæ ramos sublimando diduxit , tantum nocturna frigedo condenseret, & cortici, ligno, foliis, fructibus , agglutinari, còque modo corporefcere, cogat.

XVII. *Cur æstate carnes crude, & alia, facillè putrescant & verminent?* non

56 *De Caloris & Frigoris natura.*

item hyeme? Resp. Quia æstivus Calor omnem materiam solvit & liquat, eoque spiritui reliquo animali nova corpuscula (sibi habitacula) moliendi occasionem dat. Frigus è contra ligat materiam, & in ea spiritum, ut nihil operari queat.

XVIII. *Cognoscere, quàm intensa apud antipodas (vel antecos) nostros æstas, aut hiems, sit?* Resp. E superioribus patet, Æstatem & Hiemem nobis & illis quasi pondera in bilance reciprocari: non tantùm ratione temporis, sed & intensiõis, seu gradus. Si illos æstas valdè urit, nos valdè hiems premit. Rursùm si nobis hiems est tepida, illis necessariò æstas remissa &c.

XIX. *Præstare, ut vel intensissimo frigori expositum Vinum (aut Cerevisia) ne gelascat: vel ferventissime æstati, ne tepescat?* Resp. Dolium Vini obvolutum stramine, vel gausapis, & circumfusum aliquoties aquâ (summò gelu)

gelu) ut obducatur glacie, stare potest sub dio, aut vehi peregrè, nullâ noxâ : quia propter obductam glaciem frigus ambiens intrare amplius non potest, Vinum autem intus suo calore se tuetur. Vice versa : si quis fervidâ æstate in campo (vel alibi) remotissimè à domo existens, frigidî haustum vini (aut Cerevisiæ) velit, jubcat in frigidissima Cella impleri lagenam, obvolvi undique pelliciis, atque sic apportari sibi : tam frigidum ut in Cella habeat haustum. Æquè enim hîc Aër fervidus, atque ibi gelidus, intrare, & liquorem alterare, prohibetur. Quâ etiam arte Scythas vitam hominum summo gelu conservare adsueros, res certa est.

XX. *Gelu vernô tempore à novellis plantis prohibere.* Resp. Si quando vespertinum Cælum rigidum gelu minatur, & patresfamilias herbulis sativis, aut floribus arborum, timent, explo-

exploratum est remedium, si per pulvinos disponantur vascula aquæ frigidæ plena, & relinquantur per noctem. Vibrans enim se frigore Aër, dum corpus sibi simile, densum, mobile, facillimè frigefactile, in proximo reperit, eò se potissimùm contrahit, corpusculaque circumstantia minus afficit.

XXI. *Hominem frigore exanimatum revocare ad vitam.* Resp, Enecari homines frigore, notum est: sed & certum, non exstingui statim sic, ut anima separetur à corpore, soporari tantùm, spiritibus in nervis, ipsoque cerebro, & dehinc corde, ligatis: qui si lentè solvantur, redire illos ad functiones suas, corpusque vitæ restitui, exempla eorum qui triduo & quadriduo post congelationem reperti, fomentis tamen adhibitis vitæ restituti sunt, testantur. Solent autem, & necessariò debent, gelidæ aquæ primùm imponi (nudò corpore) ut
agens

agens extremum, evocet homogeneum suum è membris, geliditatem. Quod ubi fuerit factum (indici-um erit glacies toti corpori obducta) eximuntur, & in locum calidum transferuntur, foveanturque insuper pulvinaribus: & postquam in tepefactis membris respiratio sentiri animadvertitur, infunditur ori calidum (aromatibus conditum) jusculum, quò in calefacta & roborata interiora, calorem Vitalem propellunt in membra, redeuntq; ad functionem suam sensus omnes. Hâc arte Anno 1618. (circiter) Nobilis matrona Wencelikia, Trestii in Moravia Domina, famulum quartò post congelationem die repertum, revocavit in vitam. Ad naturæ scilicet imitationem, quæ sopitam hibernis frigoribus in Muscis, Vermibus, Hirundinibus, Coturnicibus, &c. vernò calore rursus restituit vitam.

F I N I S.

99 959370

०१. अथः कर्त्तव्यं च ॥ १ ॥

[The page contains faint, illegible text, likely bleed-through from the reverse side.]









MC

